



BIOGRAFÍA BERTA PUIGDEMASA

Berta Puigdemasa es una arpista atípica en constante búsqueda con su instrumento. Se apasiona por la riqueza del mundo en el que vivimos y se deja llevar por cada oportunidad de abrir una nueva puerta con el arpa.

Puigdemasa tiene el deseo de compartir con el mundo la magia de este instrumento ancestral y, al mismo tiempo, desconocido y polifacético.

Concertista, pedagoga, directora del ciclo EntreArpes y del Curso Internacional de Arpa Horta de Lleida, e impulsora del proyecto cultural y desdigitalizador La Casa del Bosc en Lleida, lleva casi 30 años caminando por la vida de la mano del arpa y siempre cerca de su pasión por la danza y la naturaleza.

Formada en arpa en conservatorios de París y La Haya (Holanda), y en musicología en la Universidad de la Sorbona de París, descubrió un mundo más allá de la música clásica durante sus colaboraciones con compositores y artistas europeos y durante su paso por la Royal Improvisers Orchestra en Ámsterdam.

Desde entonces, teje proyectos con hilos de música en diferentes registros, entrelazados muy a menudo con otras disciplinas artísticas como la danza, el circo, las artes plásticas o la poesía, sin olvidar nunca los ingredientes esenciales: la pasión y la ternura por la música y por la vida.